

تضعيف حديث «من بدل دينه فاقتلوه»

بعد أن أنهى الدكتور سلامه عن الردة في القرآن الكريم، والردة في زمن النبي ﷺ، شرع في الكلام على الأحاديث والآثار التي احتج بها العلماء في إثبات حد الردة، وقد أطال في حديث ابن عباس رضي الله عنهما الذي رواه البخاري^(١) في صحيحه (عن أيوب عن عكرمة ، قال : أتي عليه ، بزنادقة فأحرقهم ، فبلغ ذلك ابن عباس ، فقال : لو كنت أنا لم أحرقهم ، لنهي رسول الله ﷺ : " لا تذهبوا بمعذاب الله " ولقتلهم ، لقول رسول الله ﷺ : " من بدل دينه فاقتلوه ") ، وقد حاول الدكتور تضليل الحديث مع أنه في الصحيح ، ولم يذكر عن أحد من العلماء وأهل الحديث أنه ضعفه ، ولم ينقل الدكتور عن أحد منهم ما يؤيد ما ذهب إليه هو ، والغريب في هذا أن الدكتور يحتاج بتضليل هذا الحديث بقواعد المحدثين التي قعدوها ، وهؤلاء الذين قعدوا القواعد قد صحّحوا الحديث ولم يختلفوا فيه ، ولو اختلفوا فيه لكان له وجه في ذلك ! لكنه راح يعلل ذلك ويقول : (ولعل اسم أيوب الذي دار عليه الحديث جعل كل من ذكرنا بعد ذلك مثل حماد وسفيان وعبدالوارث ... الخ يروونه فيبلغ من الاشتئار ما

(١) البخاري (٢٨٧٥)، أبو داود (٢٨٠٨)، ابن حبان (٤٥٣٩).

بلغ على كل ما فيه)، وهذا تصور غريب من الدكتور إذ فيه نسبة الغفلة لأولئك العلماء الجهابذة بأنهم قد اعتمدوا على ثقة أئمّة أئمّة أئمّة أئمّة عكرمة كما يظن الدكتور، وفيه أيضاً تصوير لمنهج العلماء أنهم يصححون الحديث بمجرد اشتهره! والغريب أنَّ الدكتور يُورد هذه التوقعات وكأنَّه يتعامل مع مسألة اجتماعية أو حادثة سياسية، لا مع مسألة شرعية متقدِّر عليها، وكذلك لم يأتِ بدليل على ما يقوله ولا برهان !

وقد حاول الدكتور إبطال هذا الحديث الذي اعتمدوا عليه، وعلى فتاوى الصحابة في إثبات حد الردة، بثلاث علل :

- العلة الأولى : ضعف راوي الحديث عكرمة مولى ابن عباس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

- العلة الثانية : اضطراب القصة المتعلقة بهذا الحديث.

- العلة الثالثة : عدم صحة المتابعات لهذا الحديث .

- العلة الرابعة : عدم صحة الشواهد، وسائلنا نقاش ما ذكره الدكتور، كل مسألة على حدة :

أولاً : ضعف راوي الحديث عكرمة مولى ابن عباس بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ.

يقول الدكتور في هذه المسألة : (وعكرمة هذا مولى لابن عباس سمع منه ونقل عنه ما قاله وما لم يقله خاصة في التفسير وقد بقي عبداً لابن عباس حتى ورثه عنه أبناؤه بعد وفاته، ثم باعوه أو اعتقه .

- وقد اتهمه علي بن عبدالله بن عباس بالكذب على أبيه فجعل في يديه وقدميه القيود، وحبسه على باب الحشر - الكنيف - فسئل عن ذلك، فقال علي : « إنَّ هذَا الْخَبِيثَ يَكْذِبُ عَلَى أَبِيهِ ».

- وقد جرمه ابن سيرين وقال فيه : « إنه كاذب » .

- وقال عنه ابن أبي ذئب « ليس يحتج بحديثه ويتكلم الناس فيه

»

- وقال سعيد بن جبير فيه : « إنكم لتعذبون عن عكرمة بأحاديث لو كنتُ عندكما حديث بها ». .

- وكان سعيد بن المسيب يحذر ويهذر منه، ويقول : « لا ينتهي عبد ابن عباس حتى يلقى في عنقه حبل ويطاف به ». وكان سعيد كثيراً ما يقول لولاه برد : « لا تكذب على كما كذب عكرمه على ابن عباس ». .

- وكان ابن عمر يقول لولاه نافع : « لا تكذب على كما كذب عكرمه على ابن عباس ». .

- وقد أخذ على البخاري روايته عنه، قال ابن الصلاح : «.... احتج البخاري بجماعة سبق من غيره الجرح لهم كعكرمة مولى ابن عباس».
- وكان مسلم يتتجنب الرواية عنه فيما ينفرد فيه.

- وأعرض مالك عن الرواية عنه إلا حديثاً واحداً كما ذكر
أحمد بن حنبل. وكان مالك يكره أن يذكر عكرمة^(١).

بهذا الأسلوب يعطي الدكتور للقارئ صورةً عن عكرمة مولى ابن عباس بخته الله أنه ليس ضعيفاً فقط بل كذاب وضائع ! وحين نرجع إلى تقييم العلماء لعكرمة نجد الأمر مختلفاً تماماً تماماً مما صوره لنا الدكتور، فإننا نجد ثناءً كبيراً عليه، وهذه مخادعة للقارئ غير المتخصص الذي لا يفقه علم الجرح والتعديل، ولنا أن نسأل الدكتور: هل يرتضى أن نورد ثناء العلماء على عكرمة بخته الله ونترك جرائم له ونقول بأنه ثقة !؟

وليفهم القارئ الصورة بشكل واضح فإني أقول : إن عكرمة بخته الله قد جرمه بعض العلماء، وفي نفس الوقت نجد أن أئمته النقاد قد أثروا عليه واحتجوا بحديثه كالإمام أحمد بن حنبل، وبيهقي بن معين، وأبو حاتم، وعلى ابن المديني، والبخاري، والنسائي، وغيرهم.

- فقد سُئل الإمام أحمد بن حنبل عن رأيه في عكرمة؟ فقال: (يُحتج بحديثه)^(١).

- وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم سألت أبي عن عكرمة مولى ابن عباس كيف هو؟ قال (ثقة)، قلت: يحتج بحديثه؟ قال: (نعم)^(٢).

- قال يعقوب بن شيبة سمعت علي بن المديني يقول: (لم يكن في موالي ابن عباس أغزر من عكرمة كان عكرمة من أهل العلم)^(٣).

- قال عثمان بن سعيد الدارمي قلت ليعيى بن معين : عكرمة أحب إليك عن بن عباس أو عبيد الله بن عبد الله؟ فقال: (كلاهما) ولم يُخِير، قلت: فعكرمة أو سعيد بن جبير؟ فقال: (ثقة وثقة) ولم يخُر^(٤).

- قال البخاري: (ليس أحد من أصحابنا إلا وهو يحتج بعكرمة)^(٥).

- قال النسائي: (ثقة)^(٦).

(١) تهذيب الكمال (٢٠ / ٢٨٨).

(٢) السابق (٢٠ / ٢٨٩).

(٣) السابق (٢٠ / ٢٨٨).

(٤) السابق.

(٥) السابق (٢٠ / ٢٨٩).

(٦) السابق.

فهذا كلام الأئمة النقاد عن عكرمة رض، وفيهم المعتمد كأحمد والبخاري، والمتشدد في الرجال كيحيى بن معين وأبي حاتم، وكلهم قد اتفقوا على توثيقه، فهل يحق للدكتور أن يُخفي ترتكيبة هؤلاء الأئمة لعكرمة رض، وهم أخبر وأعرف بالرجال، وأهل الصنعة والتخصص؟

أما ما جاء فيه من جرح فإنّ المنهج الصحيح - الذي لم يسر عليه الدكتور طبعاً - في التعامل مع الرواية أمثال عكرمة رض، أنه إذا أشكل على الدارس حال الراوي فإنه ينظر في كلام النقاد عنه فإذا اتفقوا فيه على شيء معين، كتوثيقه أو تضعيقه، ثم وجد آراء تخالف رأي النقاد، فإنه يدرس الروايات التي تُخالف رأيهم فيه، من حيث ثبوتها، ووجه مخالفتها، وصحة دلالتها على الجرح، حتى يتبيّن له رأي في ذلك، وبيني عليه، أما أن ينطلق ويأخذ بالتجريح أو بالتوثيق ويُفضل أحدهما فهذا غير صحيح، لاسيما في مثل مسألتنا تلك - وهي حديث «من بدل دينه» - ، والتي لم يُخالف فيها إلا بعض المعاصرين ومنهم الدكتور بعد مضي قرون

﴿ ما جاء في عكرمة مولى ابن عباس ﷺ من جرح ﴾^(١)

١- ما ذكره الدكتور بقوله: (اتهمه علي بن عبدالله بن عباس بالكذب على أبيه فجعل في يديه وقدميه القيود، وحبسه على باب الحشر - الكنيف- فسئل عن ذلك، فقال علي : « إن هذا الخبيث يكذب على أبي»)، فهذه الرواية قد أخرجها ابن قتيبة، والطبری، والبلخی، وغيرهم، وإسنادها يدور على یزید بن أبي زیاد، وقد أجمع النقاد على ضعفه^(٢)، فالرواية ضعيفة لا يعتمد عليها.

٢- قوله (وقد جرحة ابن سيرين وقال فيه : « إله كذاب»)، هذه الرواية أخرجها ابن عدي، وابن عساکر، والمزي، وغيرهم، ويدور سندھا على أبي شعیب المجنون (الصلت بن دینار)، وهو متزوك، وقد وهأه الأئمة وردوا حدیثه^(٣)، فتكون هذه الرواية باطلة، زد على هذا أنَّ الثابت عن ابن سیرین عليه السلام أنه كان یروي عن عكرمة، روی ذلك ابن سعد في طبقاته بإسناد صحيح إلى خالد الحناء قال : (كل ما قال محمد بن سيرين نسبت عن ابن عباس، إنما سمعه من عكرمه، لقيه أيام المختار في

(١) استندت كثيراً في هذه المسألة من دراسة قيمة بعنوان (عكرمة مولى ابن عباس وتنبیح مرویاتہ فی صحيحت البخاری)، للباحث : مرزوق بن هیاس بن سعید الزهرانی، وهي رسالة دكتوراه نوقشت في الجامعة الإسلامية وقد أشرف عليها الشیخ د. حماد الانصاری رحمة الله، وهي رسالة قيمة في بابها.

(٢) انظر ترجمته في تهذیب التهذیب (٤/٤١٢).

(٣) انظر ترجمته في تهذیب التهذیب (٢/٢١٦).

الковفة^(١)، فلو كان يعتقد كذبه ما حل له أن يروي عنه، لاسيما وهو القائل: (إنَّ هذَا الْعِلْمُ دِينُنَا فَانظُرُوهُ عَمَّنْ تَأْخُذُونَ دِينَكُمْ)^(٢).

- ٢ - أما قول الدكتور: (وقال عنه ابن أبي ذئب «ليس يحتج بحديثه ويتكلّم الناس فيه»)، حقيقة لم أجده هذا القول بهذا النص منسوباً لابن أبي ذئب، والدكتور لم يذكر مراجعته في كلامه عن عكرمة^٣ وإنما وجدته من قول ابن سعد صاحب الطبقات الكبرى، حيث يقول: (قالوا وكان عكرمة كثير الحديث والعلم بحراً من البحور، وليس يحتج بحديثه، ويتكلّم الناس فيه)^(٤)، فظاهره أنه يُنسب الكلام لغيره بقوله: (قالوا).

وأما ما جاء عن محمد بن أبي ذئب فقد اختلف فيه، فقد أخرج العقيلي في الضعفاء وعن ابن عساكر في تاريخ دمشق بإسناده عن محمد بن أبي ذئب أنه قال: (كان عكرمة مولى ابن عباس ثقة)^(٥)، وجاء في رواية أخرى: (رأيت عكرمة وكان غير ثقة)^(٦)، والاختلاف في قول ابن أبي ذئب في عكرمة خلاف متقدم، فقد حكى الاختلاف الإمام المزي

(١) الطبقات الكبرى لابن سعد (٥ / ٢٩١).

(٢) الطبقات الكبرى لابن سعد (٧ / ١٩٤).

(٣) الطبقات الكبرى، محمد بن سعد (٥ / ٢٩٣).

(٤) تاريخ دمشق (٤١/١٠٢)، الضعفاء الكبير (٢/٣٧٦).

(٥) تاريخ دمشق (٤١/١١٥).

(ت ٧٤٢هـ) وختم بقوله : **(فَاللَّهُ أَعْلَم)**^(١) ولم يرجع . والإمام الذهبي في السير (ت ٧٤٨هـ) وقال : **(فَاللَّهُ أَعْلَم، وَالرِّوَايَةُ الْأُولَى أَشَبُهُ)**^(٢) يقصد رواية **(غَيْرَ تَقْدِيمِهِ)**.

فالاختلاف قديم ، وهو مشتبه ، يصعب الترجيح فيه .

٤ - قال الدكتور : (وقال سعيد بن جبير فيه : « إنكم لتعذثون عن عكرمة بأحاديث لو كنتُ عنده لما حدث بها »)، هذا النص عن سعيد بن جبير عليه السلام يفهم منه تجريح عكرمة ، لكن الغريب أنَّ الدكتور اقتطع جزءاً من الكلام وترك الباقي !!

وإليك الرواية بكمالها : (عن شيبان بن عبد الرحمن عن أبي إسحاق سمعت سعيد بن جبير يقول : « إنكم لتعذثون عن عكرمة بأحاديث لو كنتُ عنده ما حدث بها » قال فجاء عكرمة ، فحدث بتلك الأحاديث كلها ، قال : والقوم سكوت مما تكلم سعيد ، قال : ثم قام عكرمة ، فقالوا : يا أبا عبد الله ما شأنك ؟ قال : فقد ثلاثين وقال : « أصاب الحديث »^(٣) ، فهذه الرواية تقييد تزكية وتعديل عكرمة عليه السلام ، وهي شهادة من إمام معاصر له بتزكيته وضبطه ، والسؤال هنا : هل يليق

(١) تهذيب الكمال (٢٠ / ٢٨٢).

(٢) سير أعلام النبلاء (٥ / ٢٥).

(٣) تهذيب الكمال (٢٠ / ٢٧٥)، سير أعلام النبلاء (٥ / ١٩).

هذا التصرف بالدكتور؟ وهو يريد أن يجعل هذه الدراسة مثلاً للدراسات الجادة! لقد حرصت أن أجده عذراً للدكتور في هذا البتر، فبحثت في الموسوعات الالكترونية عن هذا القول لأجد من اقتصر على ما نقله الدكتور، فوجدت النتائج كلها تذكر كاملاً القصة، ولكن لعل الدكتور ينقل من شيء ولم يشر إلى ذلك، وهذا خطأ أن لا يشير الدكتور إلى مراجعه في ذلك، وهذا خلاف المنهج العلمي الصحيح في البحوث أياً كانت كما لا يخفى. ومن هذا يتبين لك أنّ ما حكاه الدكتور إنما هو تزكية من سعيد بن جبير رض لعكرمة رض.

٥- قال الدكتور (وكان ابن عمر رض يقول مولاه نافع : « لا تكذب علي كما كذب عكرمة على ابن عباس»)، وهذه الرواية قد جاءت من طريقين، أحدهما: من طريق أيوب بن يزيد وهو « مجهول » كما قال ابن أبي حاتم^(١)، وكذلك قال الإمام الذهبي في ميزان الاعتدال^(٢)، وعقب الإمام الذهبي على هذه الرواية قائلاً: (هذا ضعيف السندي)^(٣).

أما الطريق الثاني فهو تالف بالمرة فإن فيه مجروحين، الأول : عبد الله بن عيسى الخزار، وقد تكلم فيه النقاد، قال عنه أبو زرعة : «

(١) الجرح والتعديل، ابن أبي حاتم، (٢٦٢ / ٢).

(٢) ميزان الاعتدال، الذهبي ، (١ / ٢٩٥).

(٣) تاريخ الإسلام ، الذهبي ، (١٥٩/٤).

منكر الحديث»، وقال النسائي : «ليس بثقة»، و قال ابن القطان : «لا أعلم له موثقاً». وقال عنه ابن حجر : «ضعيف»^(١).

الرجل الثاني : يحيى البكاء، قال أبو زرعة: «ليس بقوى»، وكان يحيى القطان لا يرضاه، وقال النسائي: «متروك الحديث بصربي»، وروى أحمد بن زهير، عن يحيى: «ليس بذلك»^(٢).

وجاء عن الإمام أحمد رض أنه قال : (حدثنا إسحاق بن الطباع قال: سألتُ مالكاً: أبلغك أنَّ ابن عمر قال لนาفع: «لا تكذب عليَّ كما كذب عكرمة على عبد الله» ؟ قال: «لا، ولكنني بلغتني أن سعيد ابن المسيب قال ذلك لبرد مولاً»)^(٣).

علق الذهبي رحمه الله على ذلك بقوله: (قلت: هذا أشبهه، ولم يكن لعكرمة ذكر في أيام ابن عمر، ولا كان تصدِّي للرواية)^(٤).

من هذا يتبيَّن عدم صحة الرواية عن ابن عمر رض.

٦- قال الدكتور : (وكان سعيد بن المسيب يحذر ويهذر منه، ويقول : «لا ينتهي عبد ابن عباس حتى يلقى في عنقه حبل ويطاف به»).

(١) انظر هذه الأقوال: تهذيب التهذيب (٤٠١/٢).

(٢) انظر هذه الأقوال: سير أعلام النبلاء (٢٥١/٥).

(٣) المطل ومعرفة الرجال، عبد الله بن أحمد (٧٠/٢).

(٤) سير أعلام النبلاء (٥ / ٢٢).

وكان سعيد كثيراً ما يقول لولاه برد : « لا تكذب علي كما كذب عكرمة على ابن عباس»)، أما جرح سعيد بن المسيب لعكرمة فهو ثابت عنه، لكن يُشكّل على ذلك أنَّ سعيداً عليه السلام كان من أقران عكرمة عليه السلام، وهذا مما يُشكّل على تجريحه لعكرمة عليه السلام، لأنَّ كلام الأقران بعضهم في بعض من غير حجة ظاهرة، أو قرينة قوية، ينبغي عدم النظر إليه، « وكلام الأقران يُطوى ولا يُروى»^(١) ، يقول الإمام الذهبي رحمه الله : **كلام الأقران بعضهم في بعض لا يُعبأ به، لا سيما إذا لاح لك أنه لعداوة أو لذهب أو لحسد، ما ينجو منه إلا من عصم الله، وما علمت أن عصراً من الأعصار سلم أهله من ذلك، سوى الأنبياء والصديقين، ولو شئت لسردت من ذلك كارييس، اللهم فلا تجعل في قلوبنا غلاً للذين آمنوا ربنا إنك رءوف رحيم»^(٢) . ولو أخذنا بكلام الأقران بعضهم ببعض لأسقطنا فضلاء كثراً، فهذا ابن أبي ذئب عليه السلام يقول عن الإمام مالك رحمه الله حينما بلغه أن مالكاً لم يأخذ بحديث « البيعان بالخيار » : (بستتاب، فإن تاب، وإن ضربت عنقه)، وقد علق عليها الإمام الذهبي رحمه الله : (ويكمل حال كلام الأقران بعضهم في بعض لا يعول على كثير منه، فلانقصت**

(١) سير أعلام النبلاء (٥/٢٧٥).

(٢) ميزان الاعتدال (١/١١١).

جلاله مالك يقول ابن أبي ذئب فيه، ولا ضعف العلماء ابن أبي ذئب بمقالته هذه، بل هما عالماً المدينة في زمانهما رضي الله عنهم (١).

وقال الإمام ابن حجر : (قال الحاكم: « وقد كان عمرو بن علي يقول في علي بن المديني وقد أجل الله تعالى محلهما جميماً عن ذلك »، يعني أن كلام الأقران غير معتبر في حق بعضهم بعضاً إذا كان غير مفسر لا يقدح) (٢).

- يقول الدكتور : (وقد أخذ على البخاري روایته عنه، قال ابن الصلاح : «.... احتاج البخاري بجماعة سبق من غيره الجرح لهم كعكرمة مولى ابن عباس »)، هنا يُخيّل للقارئ أنَّ ابن الصلاح قد انتقد البخاري في روایته عن عكرمة، وهذا ظاهر قول الدكتور : (وقد أخذ على البخاري روایته عنه، قال ابن الصلاح)، وإذا رجعنا لكلام ابن الصلاح في المقدمة نجد أنه ينبه على أمر وهو: أنَّ الراوي إذا جرحت روایته، فإنه لا يُقبل الجرح إلا مفسراً مُبيِّن السبب، لأنَّ الناس يختلفون فيما يجرح وما لا يجرح، فيطلق أحدهم الجرح بناءً على أمر اعتقده جرحاً وليس بجرح في نفس الأمر فلا بد من بيان سببه لينظر فيما هو جرح أم لا. ثم ذكر فعل المحدثين مع بعض المجروحيين وأنهم أخرجوا لهم، ورووا

(١) سير أعلام النبلاء (٧ / ١٤٣).

(٢) تهذيب التهذيب (٨١ / ٢٤).

عنهم، واحتجوا بهم، ولم يؤثر جرح غيرهم لهم لأنَّه غير مفسر، ولا دليل عليه، فهو يقول ﷺ: (ولذلك احتاج «البخاري» بجماعة سبق من غيره الجرح لهم كعكرمة مولى ابن عباس رضي الله عنهمَا وكإسماعيل بن أبي أوس وعاصم بن علي وعمرو بن مرزوق وغيرهم . واحتاج «مسلم» بسويد بن سعيد وجماعة اشتهر الطعن فيهم . وهكذا فعل «أبو داود السجستاني» . وذلك دال على أنَّهم ذهبوا إلى أنَّ الجرح لا يثبت إلا إذا فسَر سببه، ومذاهب النقاد للرجال غامضة مختلفة، وعقد «الخطيب» باباً في بعض أخبار من استفسر في جرحه فذكر ما لا يصلح جارحاً^(١)، فهنا يذكر سبب احتجاج الإمام البخاري بمثل عكرمة وهو قد جُرح، قائلًا: (ولذلك دال على أنَّهم ذهبوا إلى أنَّ الجرح لا يثبت إلا إذا فسَر سببه)، فهو يشير إلى إبطال جرح عكرمة وغيره من احتج بهم الأئمة، ومع ذلك تجد أنَّ الدكتور يستغل هذه العبارة ويبتئراها ويخرجها عن سياقها، ليُفهم القارئ أنَّ ابن الصلاح قد أخذ على البخاري روایته عن عكرمة - رحم الله الجميع - ، فهل يليق بالدكتور هذا التصرف؟ ومرة أخرى : هل هذا البحث الذي يريده الدكتور ليكون أنموذجاً للبحوث الجادة ؟

(١) مقدمة ابن الصلاح (٦١/١).

-٨- أما قول الدكتور : (وكان مسلم يتجنب الرواية عنه فيما ينفرد فيه)، فإنه لا يلزم من عدم روایته له أنه يضعفه، بل قد يتجلبه لأنه لم يتبيّن له أمره، وهذا أمرٌ معتاد عند الحفاظ، وإنما مسلماً عَلَّهُ قد روى عمن هو أضعف من عكرمة عَلَّهُ وأقل رتبة كسويد بن سعيد عَلَّهُ، وقد علل المعلمي عَلَّهُ عدم روایة مسلم لعكرمة وروایة البخاري له (بأن البخاري كان يعرف عامة ما صح عن عكرمة أن حدث به، فاعتبر حديثه ببعضه ببعض من روایة أصحابه كلهم فلم يوجد تناقضًا ولا تعارضًا ولا اختلافًا لا يقع في أحاديث الثقات، ثم اعتبر أحاديث عكرمة عن ابن عباس وغيره بأحاديث الثقات عنهم فوجدها يصدق بعضها بعض، إلا أن ينفرد بعضهم بشيء له شاهد في القرآن أو من حديث صاحب آخر. فتبيّن للبخاري أنه ثقة. ثم تأمل ما يصح من الكلام من تكلم فيه فلم يوجد حجة تنافي ما تبيّن له)، ثم يقول عَلَّهُ : (لكن لعل مسلماً لم يتجمش ما تجشم البخاري من تتبع حديث عكرمة واعتباره، فلم يتبيّن له ما تبيّن للبخاري، فوقف عن الاحتجاج بعكرمة) ^(١).

-٩- وأما قول الدكتور : (وأعرض مالك عن الرواية عنه إلا حديثاً واحداً كما ذكر أحمد بن حنبل. وكان مالك يكره أن يذكر عكرمة).

(١) الأنوار الكاشفـة، المعلمـي، (٢٧٣/١).

فإنه لا يقتضي تضعيقه ورد حديثه، وقد بين هذا الإمام ابن عبد البر رحمه الله وهو من أخبر الناس بنصوص مالك رحمه الله حيث قال : (وزعموا أن مالكاً أسقط ذكر عكرمة منه لأنه كره أن يكون في كتابه، لكلام سعيد بن المسيب وغيره فيه، ولا أدرى صحة هذا، لأن مالكاً قد ذكره في كتاب الحج وصرح باسمه ومال إلى روايته عن ابن عباس، وترك رواية عطاء في تلك المسألة، وعطاء أجل التابعين في علم المناسك، والثقة، والأمانة، روى مالك عن أبي الزبير المكي عن عطاء بن أبي رياح عن عبد الله بن عباس أنه سئل عن رجل وقع على امرأته وهو بمنى قبل أن يفيض فامرها أن ينحر بدنها، وروى مالك أيضاً عن ثور بن زيد الديلي عن عكرمة مولى ابن عباس قال أظنه عن ابن عباس أنه قال : «الذى يصيب أهله قبل أن يفيض يعتمر ويهدى» ، وبه قال مالك^(١).

وقال ابن أبي حاتم في الجرح والتعديل : (سألت أبي عن عكرمة مولى ابن عباس، فقال : «هو ثقة» ، قلت: يحتاج بحديثه؟ قال: «نعم إذا روى عنه الثقات، والذي أنكر عليه يحيى بن سعيد الأنصاري ومالك فلأسبب رأيه»^(٢) ، لأنه ذكر أنه كان يرى رأي الخوارج.

(١) التمهيد، ابن عبد البر (٢ / ٢٦).

(٢) الجرح والتعديل ، ابن أبي حاتم، (٧/٨).

وبالجملة فإنك ترى أنه لم يثبت في عكرمة عليه جرح يستحق إبطال روایته، ورأيتَ كلام النقاد عنه باختلاف نظراتهم، وتوثيقهم له، ولذا احتج به الإمام البخاري، حتى قال أبو عبد الله محمد بن نصر المروزي : (قد أجمع عامة أهل العلم بالحديث على الاحتجاج بحديث عكرمة، واتفق على ذلك رؤساء أهل العلم بالحديث من أهل عصرنا، منهم أحمد بن حنبل، وأبن راهويه، ويعين بن معين، وأبو ثور، ولقد سألت إسحاق بن راهويه عن الاحتجاج بحديثه، فقال: «عكرمة عندنا إمام الدنيا»، تعجبَ من سؤالي إياه^(١)).)

وإشكالية الدكتور أنه ليس من المتخصصين في الصناعة الحديثية، ولذا حاول أن يوجد إشكالاً في حديث لم يعلمه أحد غيره، كل ذلك بناءً على ما سبق أن ذكرته، وهو ثقته المطلقة باستبطاته، فتجده يقول عن هذا الحديث - وقد كرر هذا المعنى أكثر من مرة - : (إنَّ الْأَخْذَ بِهِ يَاطْلَاقُ يُودِي إِلَى مَا لَمْ يَقُلْ بِهِ أَحَدٌ، وَهُوَ نَسْخَ أوْ إِيقَافِ الْعَمَلِ بِمَا يَقْرُبُ مِنْ مائِتَيْ آيَةٍ مِنَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ الَّتِي نَصَتْ وَتَقَصَّ عَلَى إِطْلَاقِ حُرْيَةِ الاعْتِقَادِ وَتَنْفِيِ الإِكْرَاهِ فِي الدِّينِ^(٢)) ، فهو يستشكل الحديث بناءً على فهمه للمائتي آية، فقد قلب المسألة إذ إنَّ فهمه يحتاج

(١) تهذيب التهذيب (٢٢ / ٢٧٢).

(٢) ص ١٢٥.

إلى استدلال لإثباته، لكنه عكس ذلك وجعل فهمه دليلاً ينقض به ما يخالفه حتى لو كان حديثاً متفقاً على صحته !

ثانياً : اضطراب القصة المتعلقة بهذا الحديث .

حديث « من بدأ دينه فاقتلوه » جاء في بعض رواياته مطلقاً دون ذكر لقصة أو حادث، وفي بعضها الآخر ورد ذكر قصة أو صفة، وقد حاول الدكتور أن يعتبر هذا إشكالاً يورد على الحديث، ويضعف صحته، ويقوي اضطرابه، فهو يقول : (الواقعة المشار إليها اختلف رواتها اختلافاً كبيراً فمن قائل: إنَّ أمير المؤمنين أمر بقتلهم وألقى جثثهم في النار، ومن قائل: إنه أمر بـأن يدخن عليهم لعلم يرجعون، ... ، والقصة مرة تقول: إنَّ هؤلاء الذين أحرقهم على ﷺ كانوا من الزنادقة. وفي طرق أخرى كانوا من الزط، وفي روايات أنهم اخذوا صنماً في دار لاحدهم، وأخذوا يبعدونه، ولما أخبر أمير المؤمنين بذلك مشى إليهم، فأخرجوا له تمثلاً من رخام، فأمر أن تلهم عليهم النار، ومرة بشكل أنَّ مجموعة من الناس جاءوا أمير المؤمنين ووقفوا على باب المسجد وهم يقولون « علي رينا »...)^(١)، لقد حاول الدكتور وبأسلوب تهويدي أن يجعل هذه القصص متناقضة، وهذا تشغيب لا قيمة له ولا أثر، وذلك أنَّ المنهج المعروف لدراسة خبر ورد فيه قصة لها أثر في الحكم، أنْ تجمع الطرق وتدرس

ويُنظر أي هذه الطرق يصح، وينظر إلى القصص التي ثبت إسنادها، ويقارن بينها، فإن لم يكن بينها تناقض فلا إشكال، وإن كان بينها تناقض في الظاهر وأمكن الجمع بينها فيجمع بينها، وإذا لم يمكن الجمع بينها أو يستحيل لشدة التناقض فهنا قد يكون في الأمر علة خفية في أحدها لم تظهر للباحث، لكن الدكتور لم يكلف نفسه في شيء من هذا ؟ غاية ما في الأمر أنه أورد هذه القصص وقال إنها مختلفة مما يدل على بطلان الحديث، معللاً بأن القصة مشهورة وعلى الملا فكيف اختلفت ؟

أما في حديثنا هذا وهو حديث «من بدل دينه فاقتلوه» فإن القصة لا أثر لها في الحديث، ولا يبني عليها حكم فيه، زد على هذا أن أكثر القصص التي أوردها الدكتور ليس لها ارتباط بالحديث مطلقاً، فالحديث شيء، والقصة شيء آخر، فكيف يريد الدكتور إبطال الحديث من خلال هذه الآثار التي لا ارتباط لها بالحديث ؟

ولو قلنا بأنّ أي حديث أورده راويه بسبب قصة، وتبين لنا - مثلاً - أنّ الآثار التي جاءت بتفاصيل القصة لا تصح، فلا يعني بطلان الحديث نفسه، فالحديث صحيح لكن القصة المتعلقة به أو تفاصيلها الواردة بروايات أخرى لا يلزم صحتها.

وقد تتبعُ روایات حديث عکرمة التي فيها ذكرٌ للقصة، فرأيت
أنَّ الروایات لا تخرج عن أربعة ألفاظ عبرت بها عن القصة :

- أنْ علياً عليه السلام حرقَ قوماً.

- أتيَ علي عليه السلام بزنادقة فأحرقهم.

- أنْ علياً عليه السلام أتيَ بناس من الرُّط^(١) يعبدون وثناً فأحرقهم.

- أنْ علياً عليه السلام أتيَ بقوم قد ارتدوا عن الإسلام معهم كتب، فأمر
بنار فأججت فألقاهم فيها بكتبهم .

فهذه الألفاظ التي جاءت في الروایات عن عکرمة عليه السلام ولا تناقض
بینها كما هو ظاهر، ويبين منها أنهم قوم زنادقة من الرُّط، يعبدون وثناً
ومعهم كتب فأحرقوا هم وكتبهم. هذا مجمل القصة التي رویت من
حديث عکرمة عليه السلام ولا تناقض بینها، والحديث يثبت أصل القصة .

أما الآثار التي أوردها الدكتور فهي شيء آخر، إذ فيها تفاصيل
القصة، وكيفية حدوث التحرير، وكيفية علم علي بن أبي طالب عليه السلام
بهم، وهذه لا تعنينا لأنَّ القصة كلها بتفاصيلها لا أثر لها في الحديث

(١) الرُّط : وهم جنس من المُسودان والمُنود ، لسان العرب (٧ / ٣٠٨).

أصلاً، فليست هي سبب لنطق النبي ﷺ به، إنما هي سبب لإبراد الصحابي له فقط.

ولو سرنا على منهج الدكتور بإبطال أي قصة تضاربت روايتها واختلفت ما بقي لنا في التاريخ شيء صحيح، بل لأبطلنا وأنكرنا كثيراً من غزوات الرسول ﷺ وسيرته، والتي ثبت أصلها في القرآن، فالروايات فيها متعددة مختلفة.

ثالثاً : عدم صحة المتابعات^(١) لهذا الحديث .

ذكر الدكتور في معرض كلامه عن تضليل حديث «من بدّل دينه فاقتلوه» أن الشواهد والتابعات لهذا الحديث لا تصح، ولا تخلو من مقال، والحديث مداره على (أبيوب السختياني عن عكرمة مولى ابن عباس)، فأغلب الروايات كلها تدور على هذا الطريق، وبما أن الدكتور قد جرح عكرمة رض وأبطل روایته فكل الطرق التي تدور عليه لا قيمة لها، ولا داعي لذكرها، ومع ذلك فقد استغرق سردتها مع تعليق يشير

(١) المتابعة هي : «موافقة راوٍ آخر لذلك المفرد أو لشيخه فصاعداً وشرطها كونه من رواية ذلك الصحابي فإن كانت للراوي نفسه فمتابعة تامة ، أو لشيخه فصاعداً فمقاصرة »، دليل أرباب الفلاح ل لتحقيق فن الاصطلاح (ص ١٦).

على شيء منها، خمس صفحات^(١) من الكتاب دون فائدة ! ولا أدرى ما السبب؟

ثم ذكر بعدها المتابعت لعِكْرَمَة، وهي الطرق التي روَيَ الحديث بها من غير عِكْرَمَة، فأورد متابعة (قتادة عن ابن عباس)، ومتابعة (الحُكْمُ بن أَبْيَانَ عن ابن عباس)، وضعفَها، وهي كما قال، ضعيفة لا تصح.

ثم ذكر طريق (قتادة عن أنس عن ابن عباس) فأورد طرقها، لكنه لم يُعلّق عليها بشيء! مع أنه في موضع سابق أشار إلى صحتها فقال: (قلت: وقد ثبت عن قتادة من وجوه أخرى عن أنس عن ابن عباس به)^(٢): مما دام أنه قد ثبت عن قتادة هذا الحديث فما بالك تغافلت عنه ؟ وما بالك تقرر في مقدمة الكتاب: (أن عدم وجود حدٌ شرعي للردة لم يرد ما يعارضه من السنة القولية)، هذا الحديث ألا يعارض ما تؤمن به؟

وأتصور أن السبب الذي جعل الدكتور يمرر - وبهدوء - رواية (قتادة عن أنس عن ابن عباس) دون أي تعليق = لأنه وجد أنها ثابتة ولا مطعن فيها، ولذا لم يتكلم عليها، وتركها دون أي إشارة لصحتها أو

(١) من ص ١٢٨ - ١٢٢.

(٢) ص ١٢٣ .

ضعفها، إلا إشارة يسيرة في الصفحة السابقة لها، فهي ستعترض قوله وما يؤمن به، ولا مطعن فيها.

فهل هذا الأسلوب هو أسلوب من يريد (أن تكون دراسته نموذجاً للراجعات الجادة لتراثنا)؟^(١)

أما هذه الرواية فقد جاءت من طرق كثيرة عن عبد الصمد عن قتادة عن أنس بن مالك رض عن ابن عباس رض أن رسول الله ص قال: (من بدل دينه فاقتلوه)، أخرجه أحمد، والنسائي، وابن حبان، وأبي يعلى، والبيهقي، والطبراني.

والأسانيد إلى عبد الصمد عن قتادة صحيحة، ولذا قال عنها الدكتور (وقد ثبت عن قتادة من وجوه أخرى عن أنس عن ابن عباس به)^(٢)، فهي ثابتة عنده، لكنه تغافل عنها! لأنه ثبوتها سيضيع فائدة كلامه عن حديث عكرمة وإطالته فيه، فرواية قتادة تغنى عنها.

كل هذا حتى أبين للقارئ الكريم عدم التزام الدكتور بالمنهجية العلمية، وعدم وضوحه مع القارئ، وأنه يُقرّ خلاف ما يجد ويسوق إليه البحث العلمي، وخلاف ما يدّعى هو إذ يقول: (وسأأخذ من الأدلة

(١) ص ١١.

(٢) ص ١٣٢.

الشرعية مصادر لما أقرره، لا شواهد أستشهد بها لإثبات ما تبناه كما يفعل كثير من الباحثين، لأنَّ المهم –عندى– هو الوصول إلى ما تدل الأدلة الشرعية المعتبرة عليه^(١)!

لكن قبل أن أختم هذه الفقرة أحب أن أبين للقارئ أنَّ طريق (قتادة عن أنس عن ابن عباس) وإن كان ظاهره الصحة، إلا أنه في الواقع معلول لا يصح، وقد أعلَّه أبو حاتم الرازى رحمه الله بالخطأ، يقول ابن أبي حاتم (وسائل أبي ، عن حديث ، رواه عبد الصمد بن عبد الوارث عن هشام الدسْوَائيَّ ، عن قتادة ، عن أنس: «أنَّ علياً أخذ قوماً من الرُّطُل اتخذوا صنماً فحرقهم بالنار»، قال : كذا يرويه عبد الصمد ! وإنما هو: قتادة ، عن عكرمة: أنَّ علياً^(٢)). وهذا يبين خطأ روایة عبد الصمد بن عبد الوارث عن قتادة، ويدرك أنَّ الصحيح هو قتادة عن عكرمة، وأنَّه وإنْ كان ظاهرها الصحة إلا أنها خطأ من عبد الصمد، وأعلَّها الدارقطني بالفرد^(٣).

وبعد هذا يتبيَّن لك أخي القارئ صحة هذا الحديث، وأنَّ استشكالات الدكتور عليها لا اعتبار لها، زد عليه عدم اعتبار علماء

(١) حلٌّ ١٢.

(٢) كتاب العلل، لابن أبي حاتم، ص ٩٧٤، حديث (١٢٤٨).

(٣) السابق ، في الحاشية رقم (١٠).

الأمة هذه الاستشكالات مطعنة في الحديث، واحتجاجهم بالحديث واستشهادهم به.

رابعاً : عدم صحة الشواهد^(١) لهذا الحديث .

أورد الدكتور مجموعة من الشواهد لحديث ابن عباس^(٢) ، كحديث أبي هريرة^{رض}، وحديث عصمة بن مالك^{رض}، وحديث ابن عمر^{رض}، وحديث معاذ^{رض}، ومرسل الحسن البصري، ومرسل زيد بن أسلم، وضعفها كلها، وهي كما قال، لكنه أعرض عن شاهد صحيح يغنى عن حديث (عكرمة عن ابن عباس^{رض})، مع أنَّ الدكتور قد صححه، لكنه لم يذكره ضمن الشواهد! وهذا مستغربٌ من الدكتور، والحديث هو :

ما جاء عند الإمام أحمد قال ثنا عبد الرزاق أنا معمراً عن أيوب عن حميد بن هلال العدوى عن أبي بردة قال : (قدم على أبي موسى معاذ بن جبل باليمين فإذا رجل عنده ، قال : ما هذا؟ قال : رجلٌ كان يهودياً فاسلم ثم تهود ونحن نريده على الإسلام منذ - قال أحسبه شهرین - ، فقال : والله لا أقدر حتى تضرروا عنقه ، فضررت عنقه ، فقال قضى الله ورسوله

(١) الشاهد هو : « ما إذا وجد متى يشبهه من روایة صحابي آخر لفظاً أو معنى » . دليل أرباب الفلاح لتحقيق فن الاصطلاح (ص ١٦) .

(٢) ص ١٣٧ .

أن «من رجع عن دينه فاقتلوه»، أو قال «من بدل دينه فاقتلوه»^(١)، وهذا الحديث على شرط الصحيحين ورجاله رجال الصحيحين، وقد صححه الدكتور حيث قال : (ولاستناده صحيح على شرط الشيفيين)^(٢)، وقد جاء في البخاري ومسلم^(٣) بنحوه لكن بلفظ : (لا أجلس حتى يُقتل قضاء الله ورسوله ثلاثة مرات) فقط، والدكتور لم يذكر هذا الشاهد ولم يعتبره لأنّه تحكم فيه وصرفه إلى حالة معينة، وقد تكلمت عن ذلك في مبحث خاص^(٤).

(١) مسند الإمام أحمد (٢٢٠٦٨).

(٢) ص ١٩٩.

(٣) البخاري (٦٥٢٥)، مسلم (٤٨٢٢).

(٤) راجع ص (١٠٩).